



Ciudad de México 10 de abril de 2025

Salvador Aceves
Saúl Alcántara
Ana Barahona
Noráh Barba
Mauricio Beuchot
Javier Bracho
Arnaldo Coen
Rolando Cordera
Fernando Fernández
Javier Garciadiego
Ángeles González Gamio
Hugo Hiriart
Clara Jusidman
Arnoldo Kraus
Felipe Leal
Eduardo Matos
Silvia Molina
Jaime Morera
Herminia Pasantes
Jacqueline Peschard
Carlos Prieto
Aurelio de los Reyes
Fernando Serrano Migallón
Silvia Torres
Sergio Vela
Germán Viveros

ASUNTO: Entrega PRIMER informe trimestral 2025

Dra. Carmen Enedina Rodríguez Armenta
Directora General
Educación Superior Universitaria e Intercultural
Secretaría de Educación Pública
P R E S E N T E

Con un cordial saludo y con el fin de dar cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 37 del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación, en términos de lo establecido en la Ley de Fiscalización y Rendición de cuentas de la Federación, hacemos llegar a usted el Informe Financiero correspondiente al **primer** trimestre del ejercicio fiscal 2025, así como el Avance Programático de actividades del mismo periodo, del Seminario de Cultura Mexicana mediante los siguientes documentos:

- Fracción I. Programa a los que se destinan los recursos y cumplimientos de metas correspondientes
- Fracción II. Costo de nómina de personal docente, no docente administrativo y manual (plantilla) identificando las distintas categorías y los tabuladores de remuneraciones por puesto, responsabilidad laboral y su lugar de ubicación.
- Fracción III. Desglose de gasto corriente de operación.
- Fracción IV. Los estados de situación financiera, analíticos, así como el de origen y aplicación de recursos públicos federales, y
- Fracción V. La información sobre R.F.C. y C.U.R.P. de inicio a fin del periodo.

Así como: Formato "Seguimiento y alcances del programa U080"

Además, se envía el link para consultar dichos informes en la página oficial del Seminario:

<https://www.seminariodeculturamexicana.com/index.php/transparencia>

Sin más por el momento quedo de usted para cualquier duda o comentario al respecto.

Lic. L. Gerardo Jaramillo Herrera
Secretario Ejecutivo

Av. Presidente Masaryk 526
Polanco 11560. CDMX
(55) 5281 6661 y (55) 5280 4691
seminariodeculturamexicana.com

f @seminariodeculturamx

t @seminariocultmx

c.c.p. C.P. Oscar Ortega Cortés, director de Subsidio a Universidades
c.c.p. Lic. Eunice Pérez Ramírez, Análisis financiero presupuestal



PRIMER TRIMESTRE

SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

10 DE ABRIL DE 2025



REPORTE FINANCIERO



Del 01 de enero al 31 de marzo de 2025
(Miles de pesos)

MARZO

RECURSOS FEDERALES

3,540.00	100.00%
----------	---------

3,540.00	100.00%
----------	---------

PLANTILLA

465.62	86.25%
--------	--------

MATERIALES SUMINISTROS

74.23	13.75%
-------	--------

GASTOS GENERALES

0.00	0.00%
------	-------

OTROS

0.00	0.00%
------	-------

539.85	100.00%
--------	---------

3,000.15	84.75%
----------	--------

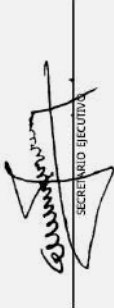
GERARDO JARAMILLO HERRERA

NOTA:

La información presentada en este formato, no exime la entrega de la Fracción IV, "Los estados de situación financiera, analítico, así como el de origen y aplicación de recursos públicos federales", mismos que deberán anexar en la entrega trimestral.

Fracción I

Nombre de la Universidad	Programas PFE/2025	PRIMER TRIMESTRE DEL 2025				SEGUNDO TRIMESTRE DEL 2025				TERCER TRIMESTRE 2025				CUARTO TRIMESTRE DEL 2025				NOTA
		LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINAN LOS RECURSOS FEDERALES (MILES DE PESOS)				LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINAN LOS RECURSOS FEDERALES (MILES DE PESOS)				LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINAN LOS RECURSOS FEDERALES (MILES DE PESOS)				LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINAN LOS RECURSOS FEDERALES (MILES DE PESOS)				
		Enero	Febrero	Marzo	NOTA	Abril	Mayo	Junio	NOTA	Julio	Agosto	Septiembre	NOTA	Octubre	Noviembre	Diciembre	NOTA	
S e m i n a r i o d e	APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACION UGB	A	0.00	0.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00		
		R/M	0.00	0.00	3,540.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
		AAA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
		R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
d e	BBB	A	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
		R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
SUMA DE MES		0.00	0.00	0.00	3,540.00	0.00	0.00	0.00	3,540.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
SUMAS ACUMULADAS		0.00	0.00	0.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00	3,540.00		
ACUMULADO DEL TRIMESTRE					3,540.00				0.00				0.00					


SECRETARIO EJECUTIVO

RECURSOS FEDERALES QUE SE RECIBEN INCLUYENDO SUBSIDIOS EXTRAORDINARIOS, CUANDO CUMPLIMIENTO AL ARTICULO 37 DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS DE LA FEDERACION PARA 2025, DEBERAN PRESENTARSE EN LAS FRACCIONES I, II Y III. EL ORGANISMO DE CONTROL INTERNO DE LA INSTITUCION SERA EL RESPONSABLE DE VALIDAR LA INFORMACION PRESENTADA AL C DIRECTOR(A) DE LOS RECURSOS ADMINISTRATIVOS EN EL PRESENTE BENEFICIO.

A=Acumulado
R/M=Recursos Federales Mensuales (Subsidios Ordinario y Extraordinarios 2025)

PROGRAMA DE APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACIÓN U080						
Seminario de Cultura Mexicana						
EJERCICIO 2025						
LA ORGANIZACIÓN PODRÁ ELEGIR SU NOMBRE AL DAR CLICK EN ESTA OPCIÓN.						
RECURSOS PROGRAMA DOS ANUALES (MILES DE PESOS)						
Objetivos	Metas	Actividades / Acciones	Monto Asignado Anual	Monto Asignado Modificado	% Representa	Total
Cumplimiento de misiones culturales solicitadas por los diferentes organismos. Las cuales podrán realizarse de forma virtual, mediante el uso de plataformas digitales disponibles y presenciales.	Lograr llevar a cabo por lo menos 8 misiones culturales a corporaciones, presenciales y virtuales con uso de la tecnología digital	Se realizará la logística necesaria, así como la adquisición de insumos y gastos que correspondan al cumplimiento de estas misiones culturales, como lo indica la Ley Orgánica del SCM.	2,150,000.00	0.00	18.78%	2,150,000.00
Gastos operativos para realizar las actividades propias del Seminario: charlas, videos grabados, obras de teatro, talleres y presentaciones de libros, envases, torques, cuentos, festivales, müsicos grabados en las instalaciones de la sede en CDMX, se forma presencial y mediante el uso de las plataformas digitales se insumos tecnológicos, continuar con el proyecto editorial y lograr las exposiciones y a proveídas durante el año	Cumplir con actividades programadas como conferencias, presenciales, charlas y videos grabados, obras de teatro, talleres y presentaciones de libros, envases, torques, cuentos, festivales müsicos grabados en las instalaciones de la sede en CDMX, se forma presencial y mediante el uso de las plataformas digitales se insumos tecnológicos, continuar con el proyecto editorial y lograr las exposiciones y a proveídas durante el año	Colaborar con la Secretaría de Educación Pública, con otras dependencias federales, con instituciones descentralizadas y privadas, en actividades culturales. Se continuará con la programación de eventos artísticos, científicos, pedagógicos, de literatura y recreación y se presentarán o virtuales en todas las áreas culturales de la sede en la CDMX. Se ampliará el servicio de las colecciones de semilleros, semillas y cuadros del Seminario. Se realizarán las exposiciones y a programadas en calendario dentro de la Galería del Seminario.	3,080,000.00	0.00	25.91%	3,080,000.00
Gastos administrativos para el correcto funcionamiento y control de las actividades del Seminario.	Cubrir los gastos administrativos ligos a las proveiciones que colaboran en el funcionamiento de las instalaciones, así como en la conservación y adecuada organización de las diferentes áreas y repartos del Seminario.	Realizar el pago oportuno de aquellos compromisos que v a se hacer presupuestados para la ejecución de las actividades ordinarias y extraordinarias del Seminario, como insumos, materiales y útiles de limpieza, papelería, gastos de oficina, etc.	432,000.00	0.00	3.77%	432,000.00
Realización del Coboulo Nacional 2025	Llevar a cabo la planeación y organización del Coloquio Nacional 2025.	Se gestionarán todos los gastos necesarios de la logística para preparar y programar las actividades a realizar para el Coboulo Nacional.	800,000.00	0.00	6.59%	800,000.00
Realización del Encuentro de Poesías del Mundo Latino	Efectuar el Encuentro de Poesías del Mundo Latino 2025.	Se gestionarán todos los gastos necesarios para preparar y programar el Encuentro de Poesías del Mundo Latino 2025, así como la entrega del premio Sabines Lapointe de este año.	425,623.00	0.00	3.72%	425,623.00
TOTAL:			11,447,623.00	0.00	100.00%	11,447,623.00


 Secretario Ejecutivo

PROGRAMA DE APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACIÓN U080

Seminario de Cultura Mexicana

RECURSOS EJERCIDOS 1er. TRIMESTRE (MILES DE PESOS)

Objetivos	Metas	Actividades / Acciones	Monto Asignado Anual y/o Modificado	Monto Ejercido en el 1° Trimestre	% Relativo Alcanzado	Saldo	Observaciones
Citas para personal en nómina y honorarios al Consejo	Fundamentar el optimo tanto de personal administrativo como operativo del Seminario, así como cubrir los compromisos con los miembros del Consejo Nacional que forman parte del Seminario.	el correcto funcionamiento administrativo y operativo de las actividades del Seminario, así como la retención de personal administrativo y operativo. Las necesidades a atender son las siguientes: - Los miembros del Consejo y los miembros acaudados que realicen alguna actividad para el Seminario durante ese período	4.560.000,00	465.617,00	4.07%	4.094.383,00	
Cumplimiento de misiones culturales solicitadas por las diferentes corporaciones. Las cuales podrán realizarse de forma virtual, mediante el uso de plataformas digitales disponibles y presenciales.	Lograr llevar a cabo por lo menos 8 misiones culturales a corresponsales, presenciales y virtuales con uso de tecnología digital	Se realizará la logística necesaria, así como la adquisición de insumos y gastos que correspondan al cumplimiento de estas misiones. La ley Orgánica del SCN.	2.150.000,00	0,00	0,00%	2.150.000,00	
Gastos operativos para realizar las actividades propias del Seminario: charlas, videos grabados, obras de teatro, talleres y presentaciones de libros, conversatorios, cuentos, festivales musicales grabados en las instalaciones de las salas afines a la tecnología audiovisual y el arte de la sala en la CDMA. Se ampliará el acervo de las colecciones de seminarios semilleros y cuadernos del Seminario. Se realizarán las exposiciones ya programadas en calendario dentro de la Galería del Seminario.	Cumplir con actividades programadas como conferencias presenciales, charlas y videos grabados, obras de teatro, talleres y presentaciones de libros, conversatorios, cuentos, festivales musicales grabados en las instalaciones de las salas afines a la tecnología audiovisual y el arte de la sala en la CDMA. Se ampliará el acervo de las colecciones de seminarios semilleros y cuadernos del Seminario. Se continuar con el proyecto editorial y lograr las exposiciones y a previstas durante el año	Colaborar con la Secretaría de Educación Pública, con otras dependencias oficiales, con instituciones de centralizadas y privadas, en actividades culturales. Se continuará con la programación de eventos artísticos, dentíficos, pedagógicos, de literatura y recreación y se seguirá trabajando en la producción de material gráfico de la CDMA. Se ampliará el acervo de las colecciones de seminarios semilleros y cuadernos del Seminario. Se realizarán las exposiciones ya programadas en calendario dentro de la Galería del Seminario.	3.080.000,00	74.321,00	0,65%	3.005.679,00	
Gastos administrativos para el correcto funcionamiento y control de las actividades del Seminario.	Cubrir los gastos administrativos fijos a los proveedores que colaboran en el funcionamiento de las instalaciones, así como la compra y presencia adecuada de repuestos de sufreferentes de su equipo del Seminario.	Realizar el pago oportuno de aquellos compromisos que ya se tienen presupuestados para la ejecución de las actividades ordinarias y extraordinarias del Seminario como: insumos, materiales y útiles de limpieza, papelería, gastos de oficina, etc.	432.000,00		0,00%	432.000,00	
Realización del Coloquio Nacional 2025	Llevar a cabo la planeación y organización del Coloquio Nacional 2025	Se gestionarán todos los gastos necesarios de la logística para preparar y programar las actividades a realizar para el Coloquio Nacional.	800.000,00		0,00%	800.000,00	
Realización del Encuentro de Poetas en Mundo Latino.	Ejecutar el Encuentro de Poetas en Mundo Latino 2025.	Se gestionarán todos los gastos necesarios para preparar y programar el Encuentro de Poetas en Mundo Latino 2025, incluyendo el alojamiento, transporte, alimentación y otros gastos de este año.	425.623,00		0,00%	425.623,00	
		TOTAL	11.447.623,00	539.938,00	0,03%	10.907.685,00	

Secretary's Receipt



PROGRAMA DE APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACION U080

EJERCICIO 2025

Seminario de Cultura Mexicana

RECURSOS EJERCIDOS EN EL EJERCICIO (MILES DE PESOS)

Objetivos	Metas	Actividades / Acciones	Monto Asignado Anual v/n	Monto Ejercido 1er. Trimestre	Monto Ejercido 2do. Trimestre	Monto Ejercido 3er. Trimestre	Monto Ejercido 4to. Trimestre	Total	Diferencia	% Alcanzado	Observaciones
Gras para per unit en nomina y honorarios al Consejo Nacional que formen parte del Seminario.	Completar con asignaciones, con el fin de dar a conocer el funcionamiento del Seminario, así como la importancia de las actividades del Seminario, así como la participación de los miembros del Consejo Nacional que formen parte del Seminario.	Se efectuará el pago de todos los sueldos y salarios necesarios para el personal administrativo y de apoyo del Seminario, así como la retribución correspondiente de las misiones, viáticos y prestaciones sociales de los miembros del Consejo y los miembros académicos que realicen alguna actividad para el Seminario durante este periodo.	4,500,000.00	465,617.00	0.00	0.00	0.00	465,617.00	4,034,383.00	4.07%	
Cumplimiento de misiones culturales asociadas por las diferentes dependencias. Las cuales podrán realizarse de forma virtual, mediante el uso de plataformas de videoconferencia y presentaciones.	Lograr llevar a cabo por lo menos 8 misiones culturales a las dependencias, por esenciales y virtuales con uso de la tecnología digital.	Se realizará la logística necesaria, así como la adquisición de insumos y gastos que correspondan al cumplimiento de estas misiones culturales, como lo indica la Ley Orgánica del SCM.	2,150,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2,150,000.00	0.00%	
Gastos que sirven para realizar las actividades programadas del Seminario: charlas, videos grabados, así como conferencias y talleres de enseñanza, relacionados con la finalidad del SCM, conforme al art. 1 de su Ley Orgánica.	Completar con actividades programadas como conferencias, presentaciones, charlas y videos grabados, así como la adquisición de insumos y gastos que correspondan al cumplimiento de estas misiones culturales, como lo indica la Ley Orgánica del SCM.	Colaborar con la Secretaría de Educación Pública, con otras dependencias oficiales, con instituciones de enseñanza superior y privadas, en actividades culturales. Se continuará con la programación de eventos artísticos, científicos, pedagógicos, de literatura y recreación y actividades culturales a virtuales en todas las áreas culturales de la sede en la CDMA. Se ampliará el acervo de las colecciones de seminarios, seminarios y talleres del Seminario. Se realizarán exposiciones ya programadas en ciudades o dentro de la Galería del Seminario.	3,000,000.00	74,321.00	0.00	0.00	0.00	74,321.00	3,005,679.00	0.65%	
Gastos administrativos para el desarrollo de las actividades programadas del Seminario.	Cubrir los gastos administrativos fijos a los proveedores que colaboran en el funcionamiento de las instalaciones, así como en la conservación y adecuada organización de las diferentes áreas y espacios del Seminario.	Realizar el pago oportuno de aquellas obligaciones que ya se tienen programadas para la ejecución de las actividades programadas y en adelante del Seminario como: insumos, materiales y útiles de limpieza, papelería, gastos de oficina, etc.	430,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	430,000.00	0.00%	
Realización del Círculo Nacional 2025	Llevar a cabo la planeación y organización de Círculo Nacional 2025	Se gestionará en todos los gastos necesarios de la logística para la programación y programación de las actividades programadas para el Círculo Nacional.	800,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	800,000.00	0.00%	
Realización del Encuentro de Poetas del Mundo Latino	Efectuar el Encuentro de Poetas del Mundo Latino 2025.	Se gestionará en todos los gastos necesarios para la programación y programación de las actividades programadas para el Encuentro de Poetas del Mundo Latino 2025, así como la entrega del premio Salinas Lagomte de este año.	425,623.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	425,623.00	0.00%	
TOTAL			11,447,623.00	539,938.00	0.00	0.00	0.00	539,938.00	10,907,685.00	5%	

Notas:



Secretario Ejecutivo





ENERO

Toma de Protesta de la Nueva Mesa Directiva, Corresponsalía Querétaro en su 25 aniversario



PRESENTACIÓN
DE LA SERIE:
MIRADAS A LA
JUSTICIA DESDE
EL SEMINARIO DE
CULTURA
MEXICANA.

30 de enero,
11:00 hrs.



Con la participación del Arq. Salvador Aceves, Mtra. Ángeles González Gamio, Dr. Fernando Serrano Migallón, Lic. Ernesto Velázquez, Director General de Justicia TV, Arq. Felipe Leal, Presidente del SCM y Jaime Kuri, Guion, Dirección y Edición, Justicia TV

Inauguración de la exposición de Gabriel Ramírez: Algo en el sol.

Sábado 8 de febrero, 12:00 hrs.



La Corresponsalía Querétaro del Seminario de Cultura Mexicana con motivo del XXV aniversario de su fundación, invita:

CONFERENCIA

“ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA EN CONTEXTOS HISTÓRICO-CULTURALES”



MIÉRCOLES 22 ENERO
19:00
Acceso gratuito

AUDITORIO FRANCISCO MUÑOZ DEL CENTRO DE LAS ARTES DE QUERÉTARO

IMPARTE: ARQ. SAÚL ALCÁNTARA ONOFRE

SECRETARÍA DE CULTURA
QUERÉTARO
CONTIGO
CEART
Seminario de Cultura Mexicana
CORRESPONSALÍA QUERÉTARO QRO.
25 Años de gobernar cultural en Querétaro



Saúl Alcántara. Corresponsalía Querétaro, 22 de enero.
Arquitectura contemporánea en contextos histórico - artísticos

La Corresponsalía Querétaro del
Seminario de Cultura Mexicana con motivo del XXV
aniversario de su fundación, invita:

CONFERENCIA
**“LAS CIUDADES
HOY”**

IMPARTE: ARQ. FELIPE LEAL

JUEVES 23 ENERO
19:00
Acceso gratuito

**AUDITORIO FRANCISCO
MUÑOZ DEL CENTRO DE LAS
ARTES DE QUERÉTARO**





Felipe Leal. Corresponsalía Querétaro, 23 de enero.
Las Ciudades Hoy

Club de Lectura con 13 personas en ZOOM y 226 personas en grupo de Telegram

En enero leímos y hablamos sobre Punto de cruz de Jazmina Barrera



Seminario de Cultura Mexicana

Participación especial del Grupo Palabras Compartidas con Carmen Martínez.

PUNTO DE CRUZ

de Jazmina Barrera

CLUB DE LECTURA VIRTUAL

VIERNES 31 DE ENERO 07 DE LA NOCHE

DIRIGIDO A JÓVENES Y ADULTOS

ACTIVIDAD GRATUITA

¡Recuerda unirse al grupo de Telegram para ver y leer el contenido del mes!
t.me/ClubDeLecturaVirtual

Conéctate por ZOOM
 ID de la reunión: 848 6633 5100
 Código de acceso: libros



Club de lectura virtual 226 subscribers

PUNTO DE CRUZ
de Jazmina Barrera

CLUB DE LECTURA VIRTUAL

VIERNES 31 DE ENERO 07 DE LA NOCHE

DIRIGIDO A JÓVENES Y ADULTOS

¡HOLA comunidad lectora! Esperamos que estén iniciando un maravilloso 2025 y que sigamos compartiendo lecturas y conversaciones. Aquí va la información de la sesión de enero y el libro del mes 📖👉👉

3 likes, 2 hearts

227 Liliana Pesina, 12:13 PM

PUNTO DE CRUZ
de Jazmina Barrera

CLUB DE LECTURA VIRTUAL

VIERNES 31 DE ENERO 07 DE LA NOCHE

DIRIGIDO A JÓVENES Y ADULTOS

¡Recuerda unirse al grupo de Telegram para ver y leer el contenido del mes!



CREACIÓN DE VIDEOS PARA YOUTUBE



 Seminario de Cultura Mexicana

Imparte: César Iniesta

Taller de cómo crear tu canal de YouTube y consejos para crear y subir videos. Comparte tu talento, elimina las fronteras y utiliza esta ventana al mundo.

Sala de Lectura Infantil y Comunitaria
Masaryk 526. Polanco, Ciudad de México.

Sábado 18 de enero
12 del día
Dirigido a jóvenes y adultos

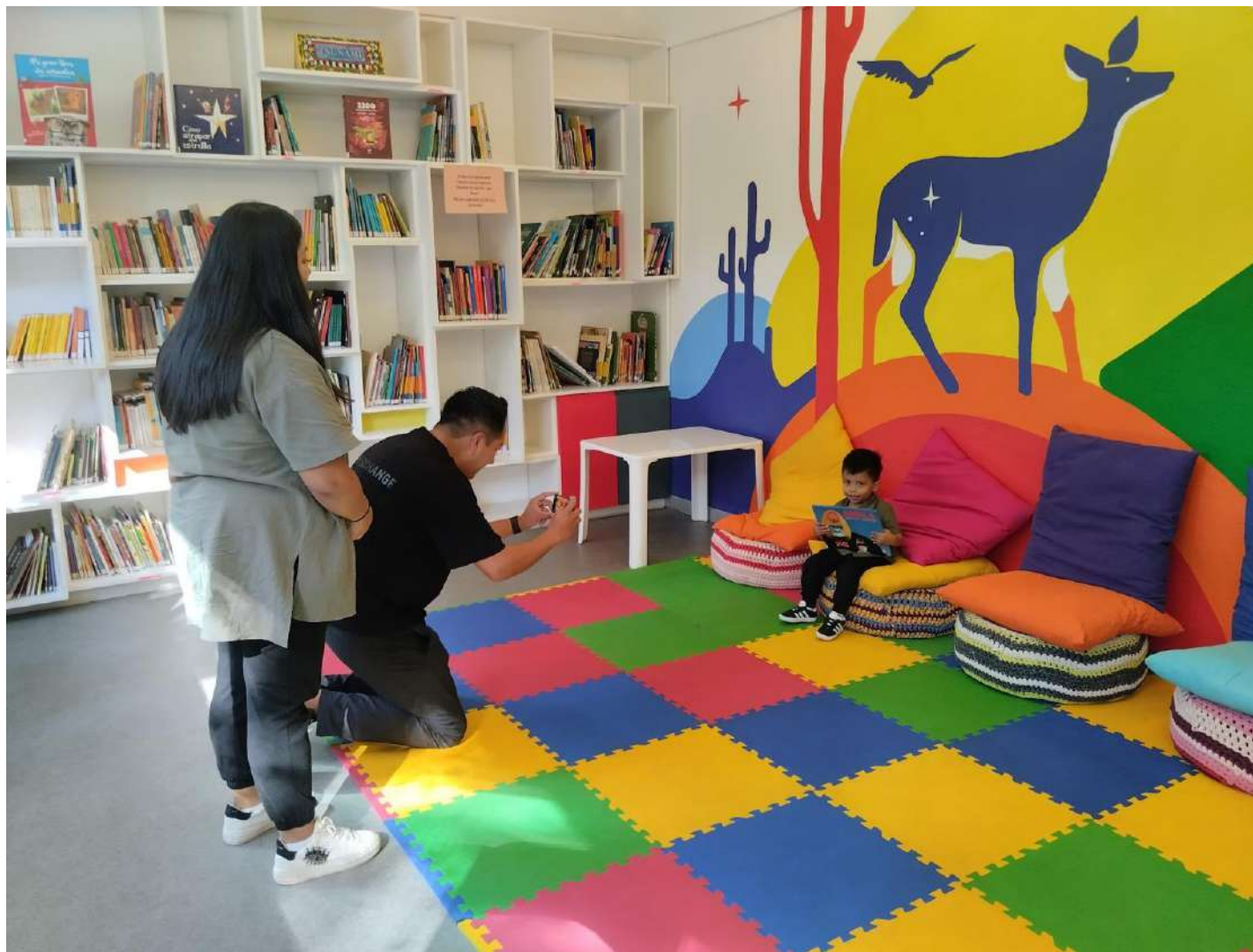
Actividad gratuita

NOTA: no requiere inscripción, sólo debes llegar 15 minutos antes.



**Taller para jóvenes y adultos
con 5 participantes**

Sala de Lectura en enero



205 visitantes y 1 nuevo usuario registrado para préstamo a domicilio



FEBRERO

MIRADAS A LA JUSTICIA DESDE EL SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA.

Programas transmitidos a la fecha



Herminia Pasantes

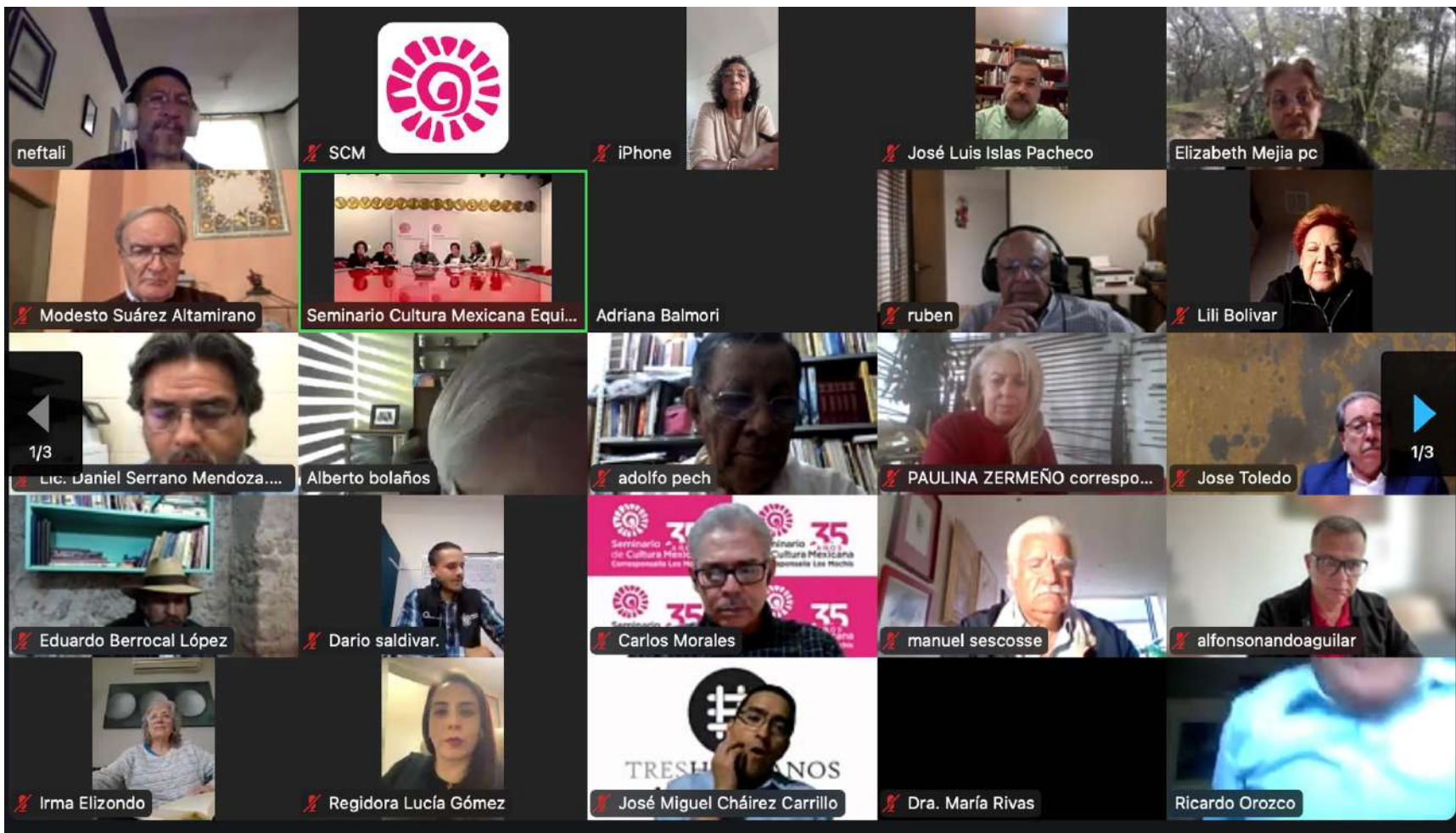
Transmitido el sábado 1 de febrero



Sergio Vela

Transmitido el sábado 8 de febrero

Reunión virtual con las corresponsalías 11 de febrero, 17 hrs.



Puntos de acuerdo

- Enviar catálogo de conferencias 2025 **Realizado**
- 1er. Acercamiento a participación en el XVI Coloquio Nacional 2025 **Realizado. 38 Corresponsalías confirman su asistencia.**
- Archivos Histórico y de las Corresponsalías. **En gestión: envío de documentos importantes de las corresponsalías a CDMX**

Con la participación de
50 corresponsalías.

Con la participación de:

Arq. Felipe Leal
Dra. Noráh Barba
Mtra. Silvia Molina
Dra. Jacqueline Peschard


EL FUERTE
 HONRANDO NUESTRA TIERRA
 H. AYUNTAMIENTO DE EL FUERTE


 Seminario
 de Cultura Mexicana
 Corresponsalía El Fuerte



1967
58
2025

CONFERENCIAS:

Seminario de Cultura, la Crónica Municipal y Corresponsalía El Fuerte en colaboración con H. Ayuntamiento de El Fuerte y la Escuela Normal Experimental de El Fuerte invitan a la conferencia:

“La literatura para niños”

Historia del SCM

“La literatura para adultos”


MIÉRCOLES 19 DE FEBRERO DE 2025


ENEF 11:00 HRS

CASA DE LA CULTURA 18:30 HRS

¡LA CULTURA HACE PERSONAS LIBRES!



Silvia Molina. Corresponsalía El Fuerte 9 de febrero.
Literatura infantil, literatura para adultos e Historia del SCM

#FamiliaUAT

Dr. Fernando Serrano Migallón

CONFERENCIA: *Historia Constitucional de México*

Fecha: 19 de febrero
 Hora: 6:00 pm
 Lugar: Auditorio Misión XXI FCACS-UAT

Aniversario
75 UAT
 1950-2025

UAT Universidad Autónoma de TAMAULIPAS

Facultad de Comercio, Administración y Ciencias Sociales
 Nuevo Laredo

Seminario de Cultura Mexicana
 CORRESPONSALÍA Los Dos Laredos

bit.ly/conferenciaHCM



Fernando Serrano Migallón. Corresponsalía Los Dos Laredos. 19 de febrero. *Historia Constitucional de México*



Seminario
de **Cultura Mexicana**

CORRESPONSALÍA
TEPETLAOXTOC, EDO. MEX.

Invitación



Conferencia: “Descubrimientos químicos
históricos, impacto y contribuciones”
impartida por la Dra. Noráh Yolanda Barba
Behrens, Premio Nacional de Química, Andrés
Manuel del Río (2013)

Te esperamos el 27 de febrero a las 11 AM en
el CBT Gabriel Alcocer, Ocoyoc



Noráh Barba. Corresponsalía Tepetlaoxtoc. 27 de febrero.
Descubrimientos químicos históricos impactos y contribuciones.



Silvia Molina. Corresponsalía Santiago. 28 de febrero.
Rosario Castellanos, mujer de palabras
Toma de Protesta de la Mesa Directiva

Club de Lectura con 10 personas en ZOOM y 231 personas en grupo de Telegram

En febrero leímos y hablamos sobre *Conversaciones entre amigos* de Sally Rooney

Seminario
de Cultura Mexicana



Participación especial del
Grupo Palabras Compartidas
con Mabel Rincón



CONVERSACIONES ENTRE AMIGOS de Sally Rooney

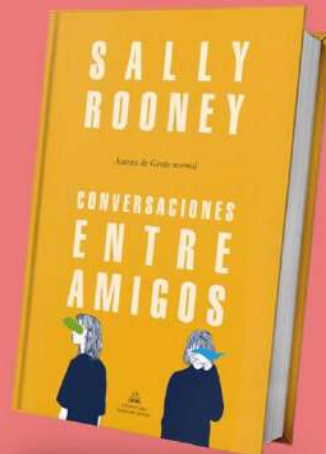
CLUB DE LECTURA VIRTUAL

VIERNES 28 DE FEBRERO
07 DE LA NOCHE

DIRIGIDO A JÓVENES Y ADULTOS
ACTIVIDAD GRATUITA

¡Recuerda unirte al grupo de Telegram
para ver y leer el contenido del mes!
t.me/ClubDeLecturaVirtual

Conéctate por ZOOM
ID de la reunión: 848 6633 5100
Código de acceso: libros



TOMAR EN CUENTA... CUENTOS

**DIRIGIDO A NIÑOS
ACTIVIDAD GRATUITA**

Sesión de relatos
que promueven la
equidad y paridad
de géneros,
para una sana
convivencia

Si Lucy, australopithecus
de hace más de tres millones
de años, nos contara historias,
entonces sabríamos que las
historias de los géneros no se
dividían en rosa y azul

con Penélope Rivera
**viernes 28
de febrero
12 del día**

 Seminario
de Cultura Mexicana

Masaryk 526, Polanco. Ciudad de México



**Cuentacuentos
para niños con 6
participantes**



Sala de Lectura en febrero



292 visitantes y
1 nuevo usuario
registrado para
préstamo a domicilio



MARZO

Presentación de libro. Corresponsalía de Ciudad Nezahualcóyotl

1 marzo 2025



Santiago lee
Festival del libro y la lectura

Seminario de Cultura Mexicana
Preparatoria No. 20 UANL. A distancia

Sábado 1 de marzo | 10:00 h
"Origen y destino del Patrimonio Arqueológico. El caso del Penacho de Moctezuma"

El arqueólogo **Eduardo Matos Moctezuma** ofrecerá a distancia una panorámica sobre la historia y destino de la célebre pieza prehispánica, expoliada.

Pueblo Mágico • Pueblo Lector **Santiago, N.L. | 28 febrero - 2 marzo 2025**

Santiago. vida y orden



Eduardo Matos Moctezuma. Corresponsalía Santiago. 1º de marzo
Origen y destino del patrimonio arqueológico. El caso del penacho de Moctezuma

Santiago lee
Festival del libro y la lectura

Seminario de Cultura Mexicana
Museo de Arte Contemporáneo

Domingo 2 de marzo | 12:00 h
“La Crónica, entre la Historia y la Literatura”

La escritora **Ángeles González Gamio**, cronista de la Ciudad de México, ofrecerá una reflexión sobre las posibilidades documentales y creativas de la crónica.

Pueblo Mágico • Pueblo Lector **Santiago, N.L. | 28 febrero - 2 marzo 2025**

Logos de patrocinadores: Gobierno de Santiago, AFIRME, FIVS, etc.

Santiago, vida y orden



Ángeles González Gamio. Corresponsalía Santiago. 2 de marzo.
La crónica, entre la historia y la literatura

Santiago lee
Festival del libro y la lectura

Seminario de Cultura Mexicana
Museo de Arte Contemporáneo

Domingo 2 de marzo | 16:30 h
"La poesía"

El escritor **Fernando Fernández** presenta el libro "La poesía", que forma parte de la colección editorial Semillero.

Pueblo Mágico • Pueblo Lector

Santiago, N.L. | 28 febrero - 2 marzo 2025

Santiago. vida y orden




Fernando Fernández. Corresponsalía Santiago. 2 de marzo.
La poesía

Universidad Autónoma de Nuevo León
La Facultad de Filosofía y Letras
a través del Colegio de Historia y la Cátedra de Historia del
Noreste "Profr. Israel Cavazos Garza" en colaboración con el
Seminario de Cultura Mexicana

invita a la

Conferencia La Crónica: entre la Historia y la Literatura

Participa:
Dra. Ángeles González Gamio
(Cronista de la Ciudad de México)

3 de marzo de 2025 | 12:00 hrs.
Edificio Central, tercer piso del CEPADIH de la FFyL

Atentamente,
Alere Flammam Veritatis
Dr. Francisco Javier Treviño Rodríguez
Director








Ángeles González Gamio. Corresponsalía Monterrey. 3 de marzo.
La crónica, entre la historia y la literatura



HICONCUAC Seminario de Cultura Mexicana Corresponsalía Chiconcuac, Méx. DIRECCIÓN DE CULTURA Y EDUCACIÓN

La corresponsalía de Chiconcuac del Seminario de Cultura Mexicana
Invita a la CONFERENCIA:

**LA BIOLOGÍA, SUS RAÍCES Y SU IMPORTANCIA
PARA LAS SOCIEDADES DEL CONOCIMIENTO**

A CARGO DE LA
Dra. ANA ROSA BARAHONA

Auditorio del Centro Cultural de Chiconcuac
3 de marzo de 2025 12 horas ¡NO FALTE!
ENTRADA LIBRE
"Chiconcuac también es cultura"




Ana Barahona. Corresponsalía Chiconcuac. 3 de marzo.
La biología, sus raíces y su importancia para las sociedades del conocimiento



Seminario
de Cultura Mexicana
CORRESPONSALÍA
TEXCOCO, EDO. MEX.

MARZO 2025
JUEVES 6

Conversatorio
“¿Qué significa ser escritora en México?”
con **Silvia Molina**

Participan:
Mar Beltrán
Ofelia Hernández
Isolda Dosamantes

17:00 hrs. | Centro Regional de Cultura de Texcoco
“Casa del Constituyente”, Auditorio.

- ENTRADA LIBRE -

Silvia Molina. Corresponsalía Texcoco. 6 de marzo.
¿Qué significa ser escritora en México?



Presentación de los libros: Mazamitla, paisajes y recuerdos y La Danza de San Cristóbal, danza de la siembra del maíz a tapa pie
de José Guadalupe Mojica Moreno, Presidente de la Corresponsalía Tijuana. 20 de marzo 2025



El Seminario de Cultura Mexicana
tiene el honor de invitarle a la

PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS:

MAZAMITLA, PAISAJES Y RECUERDOS.

y

**LA DANZA DE SAN CRISTÓBAL,
DANZA DE LA SIEMBRA DEL MAÍZ A TAPA PIE**

Del Mtro. José Guadalupe Mojica Moreno
Comentarista: Historiador Gabriel Rivera Delgado

**Jueves, 20 de marzo, 2025
18:00 hrs. Entrada Libre.**

Foro Castalia
Masaryk 526. Polanco, Ciudad de México



Seminario
de Cultura Mexicana



ARQUITECTO SAÚL ALCÁNTARA ONOFRE

Miembro titular del Seminario de Cultura Mexicana

GRETA ALCÁNTARA

COLEGIO DE ARQUITECTOS DEL SURESTE

CURSO METODOLOGIA DE PAISAJE URBANO EN ESPACIOS PUBLICOS.

FECHA: 07 y 08 MARZO 2025
LUGAR: MUSAC (MUSEO DE SAN CRISTÓBAL)
HORA: 12:00 A 20:00HRS viernes
9:00 a 18:00hrs Sábado

Clase de introducción Online antes de iniciar el curso

COMITÉ DIRECTIVO 25-26
CIUDAD DE SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS

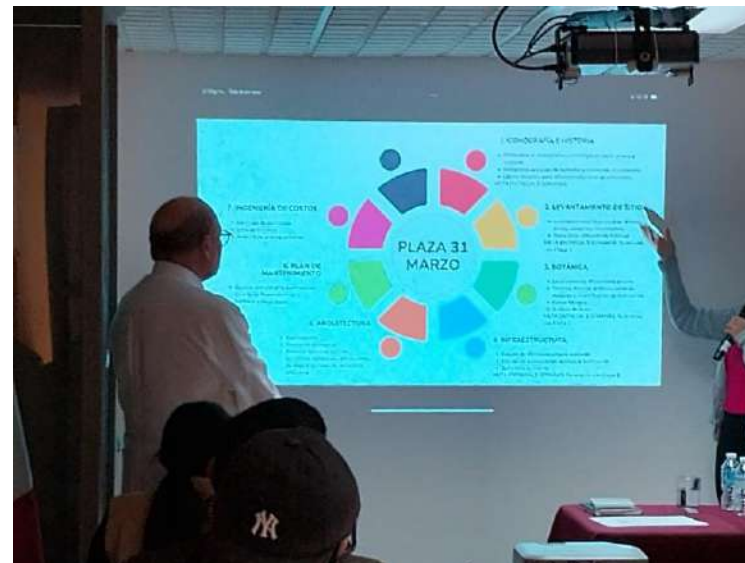
ICOMOS MEXICO COMITÉ CHIAPANECO

Seminario de Cultura Mexicana
COORDINACIÓN LOCAL
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS

MUSAC
PALACIO MUNICIPAL

CONSEJO CULTURAL DE SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS

CONSEJO CULTURAL DE SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS



Saúl Alcántara. Corresponsalía San Cristóbal de las casas. 7 y 8 de marzo.
Metodología del paisaje urbano en espacios públicos

**El Seminario de Cultura Mexicana
Corresponsalía Cuernavaca
Le invita**

**A la sesión solemne de toma de protesta
Del consejo directivo
2025-2027**

entrega de constancias a los integrantes del seminario,
y conferencia « HABITAR LA MEMORIA »
del Arq. Felipe Leal, Presidente nacional del SCM
Este miércoles 12 de marzo 2025 a las 12:00 hrs. En
punto, en la sala Manuel M. Ponce del jardín Borda en
Cuernavaca.

Entrada libre

**12 de marzo 2025,
aniversario 29 del Seminario
de Cultura mexicana,
corresponsalía Cuernavaca.**



Seminario
de Cultura Mexicana
CORRESPONSALÍA
CUERNAVACA, MOR.



ARQ. FELIPE LEAL,
Pdte. Nacional del
Seminario de Cultura
Mexicana



Felipe Leal. Corresponsalía Cuernavaca.
12 de marzo.
Toma de Protesta y Conferencia: Habitar la
memoria



 Seminario de Cultura Mexicana

Conferencia

El mariachi

Orígenes, instrumental y repertorio

Mtro. Juan José Escorza

**jueves 13 de marzo
2025, 4:00 pm.
Aula Magna
Escuela de Música
del Estado de BCS**

Calle Morelos #1055,
esq. Marcelo Rubio,
Col. Colina de la Cruz,
La Paz, B.C.S.

 GOBIERNO DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR  ESCUELA DE MÚSICA DEL ESTADO BCS  Seminario de Cultura Mexicana

**Evento gratuito
Entrada libre**



Juan José Escorza. Corresponsalía La Paz, BCS. 13 de marzo.
El mariachi. Orígenes, instrumental y repertorio



Seminario
de Cultura Mexicana
CORRESPONSALÍA
CIUDAD GUZMÁN, JAL.



INSTITUTO TECNOLÓGICO
DE CD. GUZMÁN

CONFERENCIA MAGISTRAL

**“ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA
EN CONTEXTOS HISTÓRICOS CULTURALES”**

SAÚL ALCÁNTARA ONOFRE

Académico de la UAM
Miembro Titular del Seminario de Cultura Mexicana

Presidente de ICOMOS México
Organismo de la UNESCO

**VIERNES
14
DE MARZO**

18:00 Hrs.
SALA AUDIOVISUAL, MIGUEL VELASCO OROPEZA
ITCG. / CD. GUZMÁN, JAL.



**ENTRADA
LIBRE**

Saúl Alcántara. Corresponsalía Ciudad Guzmán. 14 de marzo.
Arquitectura contemporánea en contextos históricos culturales

Participación del Seminario en los festejos del Día de Pi (π)

Facultad de Ciencias UNAM, Viernes 14 de marzo 2025



DÍA DE π 2025
Viernes 14 de marzo



bit.ly/dia-pi-2025



Ingresa a nuestra página



SOCIEDAD MATEMÁTICA MEXICANA

Horario	Actividad	Lugar
9:00 - 10:30	Mesa Redonda "Enfrentándose a las Matemáticas" Moderador: Dr. Ernesto Urenda Cázarez Panelista 1: Dra. Claudia Magaña Orozco Rodríguez Panelista 2: Dra. Sofía Ortega Castillo Panelista 3: Dr. Abel Palalox González Panelista 4: Dr. Juan Antonio Licoa Salazar	Auditorio Antonio Rodríguez (Módulo E, Planta Baja)
10:30 - 10:55	Entrega de playeras a equipos del Rally	Auditorio Dr. Norberto Mishevich (Módulo Y)
11:00 - 12:30	Conferencia "Superficies Inmortales" - Dr. Diego Rodríguez Guzmán	Auditorio Antonio Rodríguez (Módulo E, Planta Baja)
12:30 - 13:00	Coffee Break	Entrada Auditorio Antonio Rodríguez (Módulo E, Planta Baja)
11:00 - 13:00	Rally pi-ensa rápido	Varias estaciones en CUCEI
13:00 - 16:00	Divulgación cara a cara "Matemáticas en la Calle" Taller de fractales Taller de origami	Explanada de la Lonera (Módulo Y)
16:00 - 18:00	Clausura del Día de Pi Premiación Píemras Convivio con pizza	



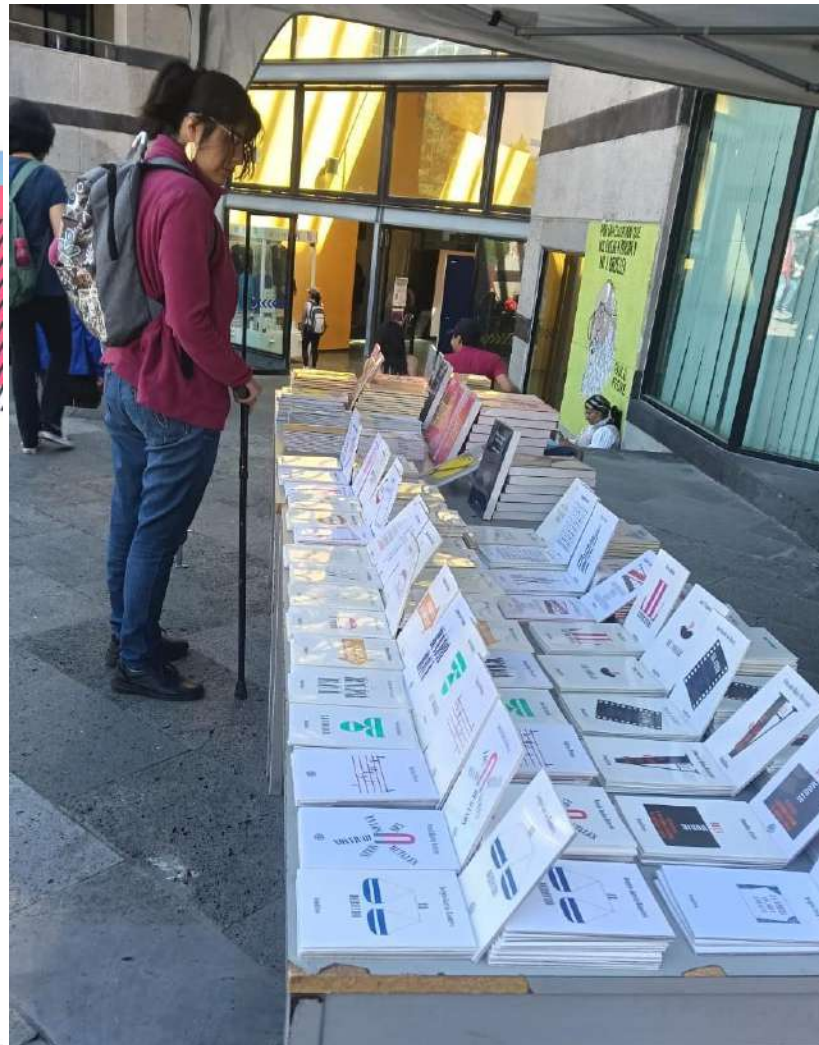
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria de Jalisco



CUCEI



LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS







 Seminario de Cultura Mexicana

CONFERENCIA:
 La Bioética, esencial para combatir el cambio climático y la destrucción de los ecosistemas.

Ana Barahona

VIERNES **28** MARZO DE 10:00 A.M.
 FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICO BIOLÓGICAS



Ana Barahona. Corresponsalía Campeche, 28 de marzo.
La bioética esencial para combatir el cambio climático y la destrucción de los ecosistemas

Invitan con motivo del
DÍA INTERNACIONAL DEL TEATRO

Conferencia en línea:

“
Vida y obra
 de la novelista
 y dramaturga
Elena Garro
 ”

ELENA GARRO

Expositora:

Mtra. Silvia Molina
 Miembro titular del Seminario de Cultura Mexicana

Transmisión en vivo a través de:

ID de reunión: 853 1440 8411
 Código de acceso: 782797

28 de marzo
18:00 h. Sinaloa
 (19:00 h. CDMX)

Los Mochis, Sin., 2025



Silvia Molina . Corresponsalía Los Mochis,
 28 de marzo. *Virtual*
Vida y obra de Elena Garro

CLUB DE LECTURA VIRTUAL

PERRAS DE RESERVA

de Dahlia de la Cerda

VIERNES 28 DE MARZO
7 DE LA NOCHE

DIRIGIDO A JÓVENES Y ADULTOS
ACTIVIDAD GRATUITA

Conéctate por ZOOM
ID de la reunión: 848 6633 5100
Código de acceso: libros



Club de Lectura con 7
personas en ZOOM y 254
personas en grupo de
Telegram
En marzo leímos y hablamos
sobre *Perras de reserva* de Dahlia
de la Cerda





¿Y si LAS PREGUNTAS MUEVEN EL MUNDO?

En este espectáculo, las preguntas son las protagonistas. A través de cuentos, los niños se convierten en creadores, explorando y jugando con las historias

con Alba Monserrat Chávez

viernes 28 de marzo 12 del día

Dirigido a niños / Actividad gratuita
Masaryk 526, Polanco. Ciudad de México

 Seminario de Cultura



Cuentacuentos para niños con 3 participantes

Sala de Lectura en marzo



298 visitantes y 2 nuevos
usuario registrado para
préstamo a domicilio.
153 personas en total
registradas para préstamo a
domicilio